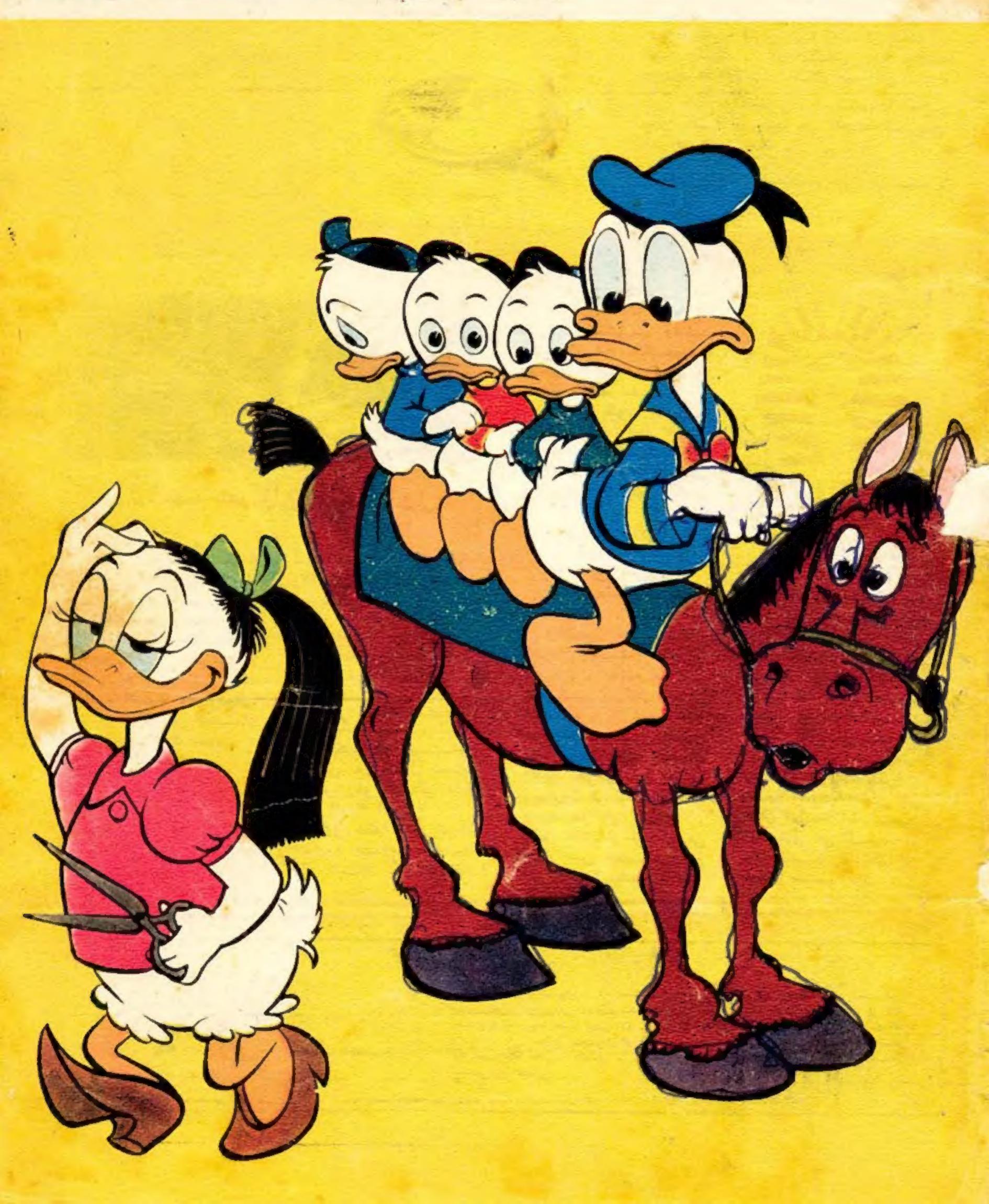
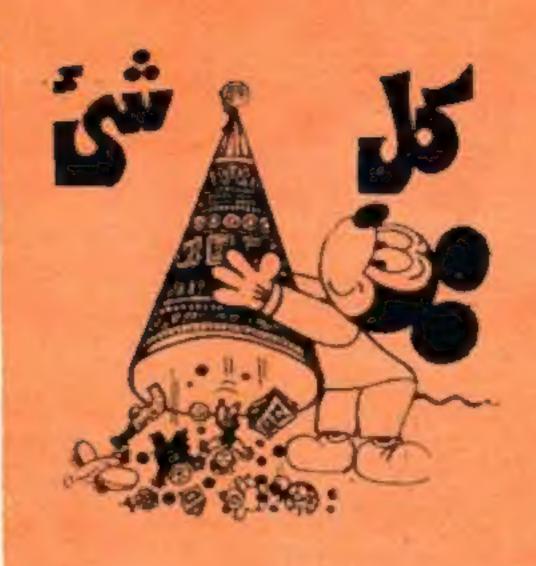


العدد ٣٧١ - ٣٠٠ مايو ١٩٦٨





#### هدية العدد

## الفنولكسة السيلاستسيك



( ميكى ) يقدم اليوم هــــدية الفن ، والجمال للاصدقاء الاعزاء هدية من ((الغواكه البلاستيك)... مكونة من القطعة من البلاستيك الشفاف الملون .. وهي ؛ عناقيد عنب ، ؛ ثمرات خوخ ، ٢ ورقات شجر ..

يمكنك ان تستعمل الصمغ وتلصق هــده الاجزاء الملونة لتزين بها كوبك او طبقك او رافتلة رجاج مكتبك . . او تستعمل الابرة والفتلة وتخيط هذه الاجزاء باشكال جميلة من ابتكارك على قطعة من القماش . . وتستعملها كمفرش خاص بك ، او تعلقها على الحائط كنم ودج فنى من صنع يديك .

امنیاتی لك بوقت ممتع مع « هـــدایا میكی » . .



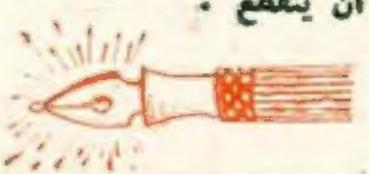
## الذهب مسلك المعسادن

على أوراق البردى الحفوظة على أوراق البردى انقعاء المصريين هـــم أول من استخرجـوا النهب في العالم . كان ذلك منذ ه الاف سنة . ومنذ هــلا الناريخ حتى الان ذادت أهمية النهب ، وتربع على عرش العادن ، فلمعـان عرش العادن ، فلمعـان ووزنه لا ينقص .

.. ومن المسروف ان اللهب اكتسر المسادن قابلية اللسحب .

فمن اوقية خالصة من الذهب يمكنك أن تصنع

سلكا طوله ٥٦ كياو مترا ولا يمكن الله هذا السلك ان ينقطع .



#### أول عملة صعبة

والذهب هو أسساس اقتعامل بين الدول بعضها البعض وهو ما يطلق عليه أسم العملة الصعبة . واول قطعة من العملة الذهبية ظهرت عام ١٥٠ قبل المسلاد ، وكان الملك

« جایجز » ملك لیدیا هو اول من سكها . و فسد طبع على احد جانبیه ... و سو رسم « است » و هسو شعار مملكة لیدیا .

ويعتبر تابوت المسك (( توت غنغ امون )) أكبر تحقة من الفعب الخالص الديسلغ طوله ١١٨ سم ويزن ١١٠ كيلو جرامات

# من سن القلم

وللذهب استخدامات كثيرة ، فقسد أصبح من السهل أن يصنع منه سن قلم الحبر ، كما توصل العلماء خيرا الى أن يشكلوا منه الحب لل المن يخرجون من سفنهم الذين يخرجون من سفنهم الدين يخرجون من سفنهم ويسيرون في الفضاء حتى ولعل اختيار النعب في ولعل اختيار النعب في الي خاصية تمدده .

رقائق من الذهب.

ويتم استخراج اللهب بطريقة بدائية 6 فتحضر الاحجار التي يحتمل وجود ذهب فيها ونصحن ثمتوضع في اناء واسع من الحجر به كمية من الماء وقدر من الزنبق ، وتذاب الاحجار بواسطة ذراع يديرها شخص . ونظرا لتقيل النعب فانه يترسب في القاع ، ويتم الحصول عليه في شكل لرات صفيرة ، وتجمع الثرات وتصهر في افران بسيطة ايضالتتحول الى رفائق من السلمب ، يمكن للصانع بعد هذا ان يشكلها حسب الطلب .



رشيسة التحسوبير عفت **ناص**سس

قيمة الانترال السنوى - ٥٠ عددا - في الجدهورية المربة المتحدة وبلاد العسادى البريد المربى والافريقي ١٥٠ فرشا صافات في سائر انحاه العالم ٨ دولارات أو ٢٥ شارا والقيمة تسدد مقدما لقسم الانتراكات بدار الهلال : في ج٠ع٠م والسودان بحوالة بريدية - في الخارج بتحدويل أو بسيك مصرفي دايل الصرف في ج٠ع٠م-والاستان الموضعة اعلاد بالبريد العادي - وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحدة عند الطلب ا

#### معسالم مستسهودة

#### قنطرة فشالسنترك



تعتبر هستة القنطرة

القنطرة عدة ابراج عالية يستخدمها الحسراس في اصطياد من يفكرون في الهجوم على النطقة .



ولغرض الدفاع بنيتعلى

#### قصة قصيرة جدا

كان (( عنتر )) بطل ابطال وكان يتمنى السسزواج من الامرة (( نور الصباح ) واصر والدها على أن يكون (االسيف اللمبي " للك البحار مهرا لابنته . وبعد تفكير قرر (اعنتر)) الرحيل الى مملكة البحساد ، واختار معه اشد دجال المدينة .. وانطلقت بهم السفيئة

شهورا واياما .

واخرا توقفت السفيئة في الكان الذي يقال أن عنده «مملكة البحار » ونزل الرجال ليستريحوا ، وذهب ( عنتر) باناء لامع لاحضار بعض الماء، ومال على النهر ليملا اناءه ، وفجأة برزت ثلاث حيسوانات بحرية غريبسة تعلقت بالاناء وتشبث «عنتي» بانائه فسحبته الحيوانات الى النهر . . وفي الماء هاجمه احد الحيوانات.. لكنه تغلب عليه ، وحين انتصر على اثاني الحيوانات ، فــر الثالث منعورا . . وتبعه ((عنتر)) ليفاجأ بنفسه داخل أحسد القصور ثم يجد أن القصر لا يقمره الماء رغم وجوده في قاع النهر ..

وظهر أمامه شيغ جليل كأن "الحرّن ظاهرا عليه ، وتأثـر ال عنتر " وسلله عن سر انه ملك البحار \_ وانسر حزته ان شيطانا من نار قد حل بللملكة ، وانه احتل القصر وجعل الجميع خدما له . . ولا

احد بدری کیف دخیل ، ولا طريق الخلاص منه . وفجأة اندلعت السنةطويلة

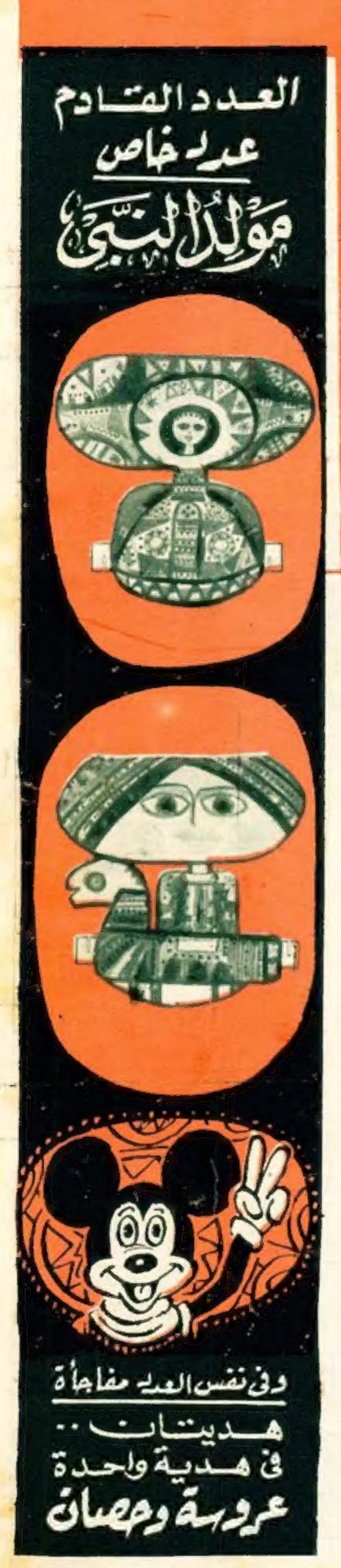
من اللهب فاختفى الجميسع ماعدا (( عنتر )) الذي رأى كتلة حمراء تسير في اعجّاهــه: فادرك في الحال أنه شيطان

وبدأت محاورة بين الانسين ونساهد " عنتر " اناء كيرا قرب باب القصر فاستسددج شيطان الثار ناحيته ، وقفر ((عنتر)) خاف الوعاء ، وقفسر شيطان الناد ليلحق به، لكته سقط في الوعاء وانتهز العنتر» الفرصة وبكل ما أوتى منقوة قلف بالوعاء خارج الباب ، وامتلا الوعاء بالماء ، وانطفات شعلة شيطان النار . . وسعدت المدينية واقيمت

الافراح ١٠ وأسرع ملك البحار ليهدى ((عنتر )) السيف الذهبى تقديرا لشجاعته .

وفى موكب بحرىعظيموصل ((عنتر) الى نفس الكان الذي اختطف منه ، ووجد الجميع يبحثون عنسه ... فرفع لهم السيف الذهبي فعكس اشعة الشمس كالمرآة وأسرع الجميع اليه فرحين لسلامته اكثر من فرحته بالحصول على السيف. وركب الجميع السهيئة في حماية ملك البحار ، ووصلوا للمدينة ، وتزوج (اعنتر) من « نور الصباح » .

غنيم عبده













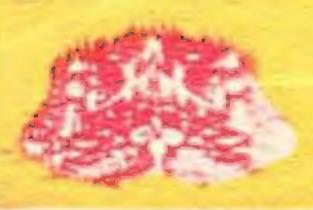






للتعارف : نعيمة راشد حسسن العنوان : الرفاع الفسسريي - البحرين - منزل رقم ٢٦ - الخليج العربي

طلب « محبوب » مدير اكبر بنواط الادخار بالمدينة مساعدة « ميكى وبندق » لحماية البنك من اللصوص . . فتنكر « ميكى » في طلبس سيدة عجوز ليراقب البنك بدون أزعاج ، ، ولكن « بندق » قبض عليه .

















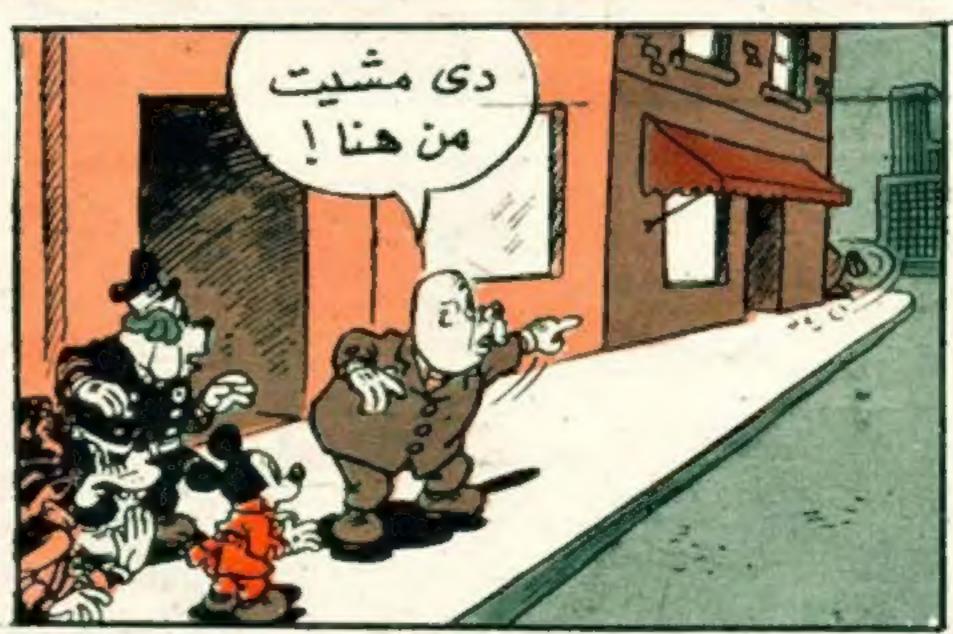
للتمارف : احسكام القميان - العنوان : العراق - بفسيداد - الرصافة - شارع ١٤ تموز - رفيم الداد ١٨٥ - ٢١٥



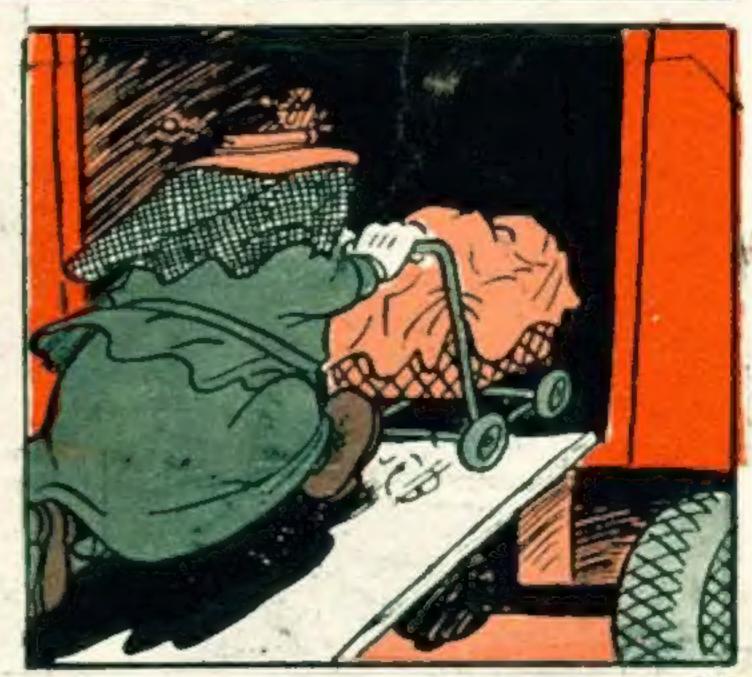












جلة المنسر القاد

# هال تضحاك الحيولنات ؟

 بدو أن الضحك ليس مقتصراً على الانسان الفسان بعض الطيور والحيوانات تبدو وكانها تبتسم بصغة مستمرة ، وذلك لان تقاطيع الوجسه وجوانب الفم ، تظهرها وكانها تبتسم او تضحك .. سواء شعرت هي بدلك ام لم تشعر . ومن هذا النوع الطـــائر الاسترالي « كوكابوراس » ، والبط ، والتماسيح ، والسلاحف ، وبعض الثمايين، والدرفيل ، وسيد قشيطة ، والخنازير .

واذا نظرت الى القط فيخيل اليك انه يبتسم.وكثرا ما خيل الينا ان فم السكلب المفتوح هو دليل على ابتسامة كبرة وفي الحقيقة أنه يغتسم فمه طلبا للهواء الرطب في يوم شديد الحرارة .

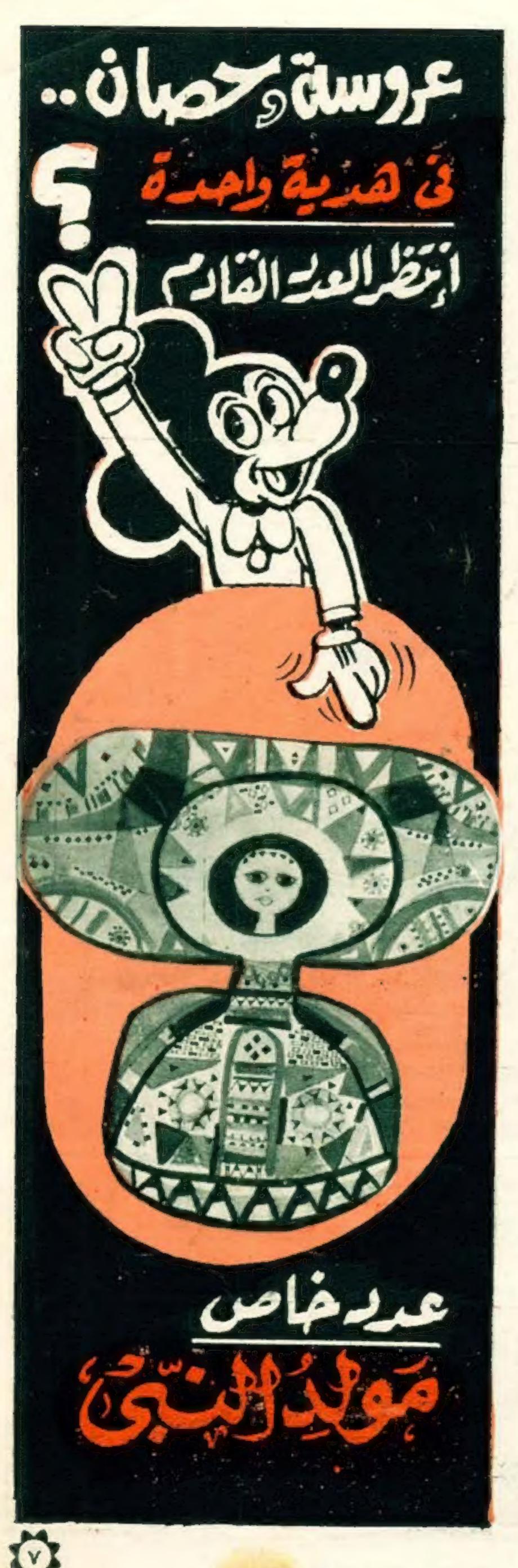
من الطيور والحيوانات تصدر اصواتا تشبه اصوات الفيحك احيانا . . مشـل الكوكابورا وبعض طيور النورس



والطيور ناقرة الخنسبوطيور اللونا . وفي الظلام ترى البوم يتضاحك مع بعضه البعض وكاته مجموعة من الساحرات العجوزات ، والواقع أن هذه الاصوات تعنى لدى الطيور شيئا اخر غي مجرد الفسحك

 ومعظم الطيور لا تملك العضلات التي تساعدها على الابتسامة . . ومع ذلك فسان بعض الحيوانات تبتسم وتضحك حقيقة ، فبعض القرود يضحك ويتسسم ، والفسوريللا والشميائزي كذلك .. وان كانت لا تغرق في الضحك مثل الإنسان .

واحيانا نرى كلبا ارتفعت شفته العليا وقد ظهرت اسئانه الامامية كأنما هو يبتسم ... وفي حالات اللعب المرح تصدر الكلاب اصواتا هي في الحقيقة ضحكات!



و السن الماكوط!

كان وطوط والحما يسخر من الخرافاس سنده

هاها.. مين اللي قال إن المقطط السوده بنحس؟ ده كلام فنارغ !

وانتقل الحوط، الحركة الحركة السخرية.





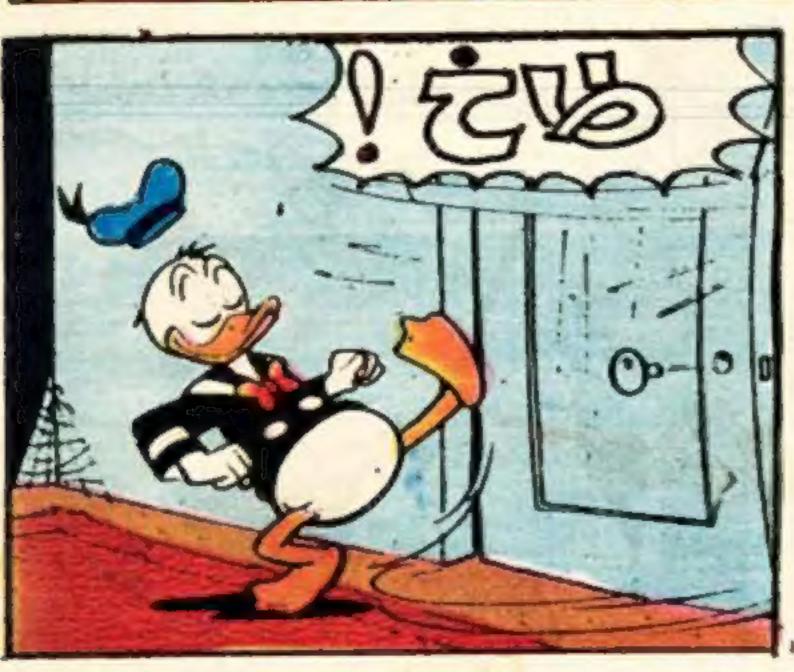
للتمارف : محمد محمود حسسن لبيب \_ العنوان : ١١ شارع عبده بدران بالمنيل \_ القاهرة











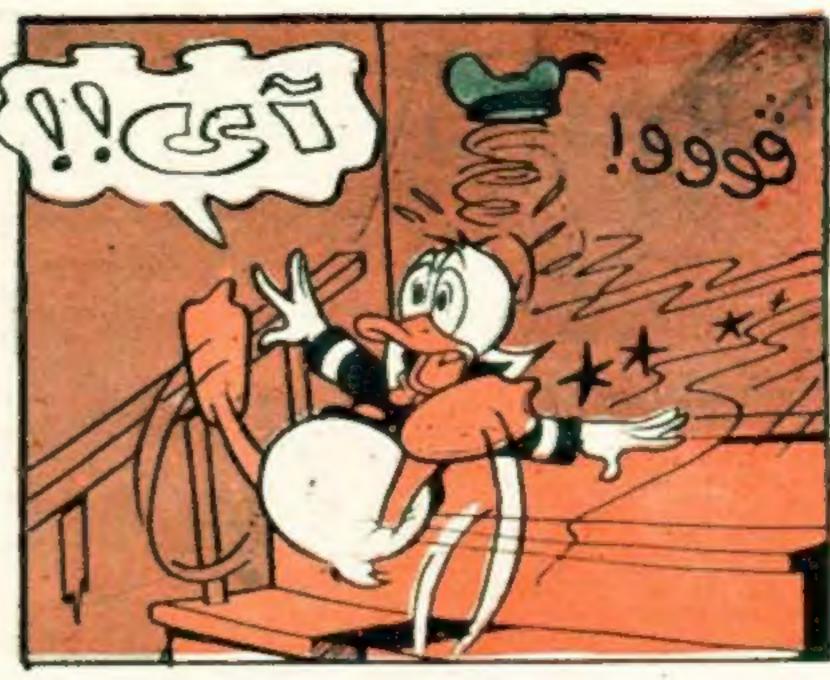






للتمارف : مراد جابر مسمعود -العنوان : ٤ شارع احمه انس -شقة ٨ حلوان الحمامات - ج.ع.م

















للتمارف : جميلة حســـانين \_المنوان : جما جمون \_ دســوق \_كفر الثبيخ - ج.ع.م

















منام محمد هيكل : من اصدقاء ميكر















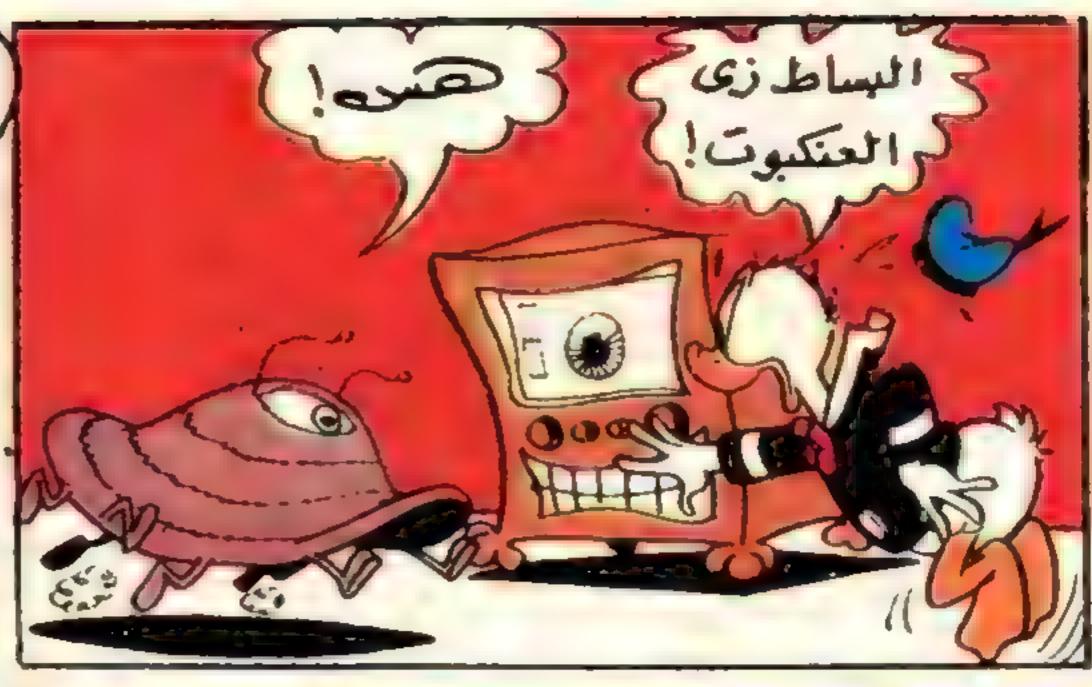




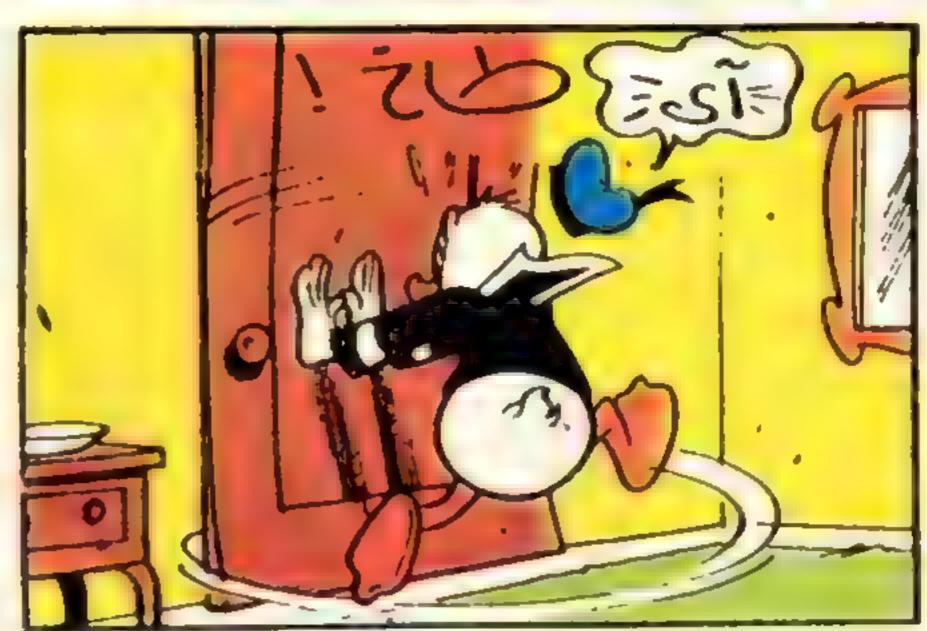


سلوى احمد المصرى ـ الزقازيق ـمن اصدقاء ميكى











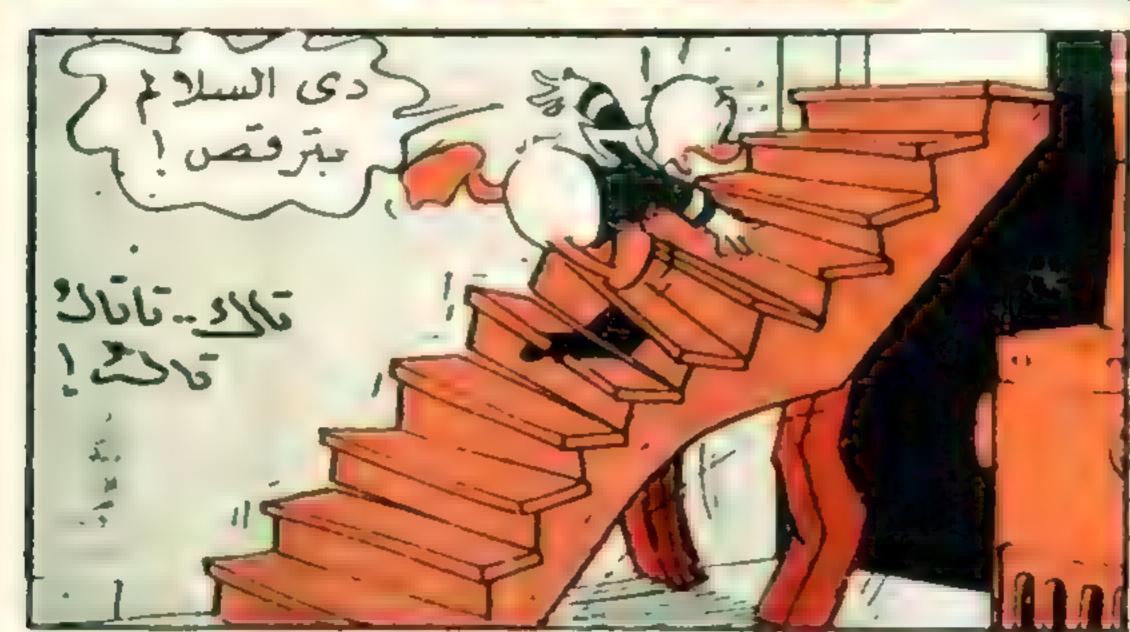






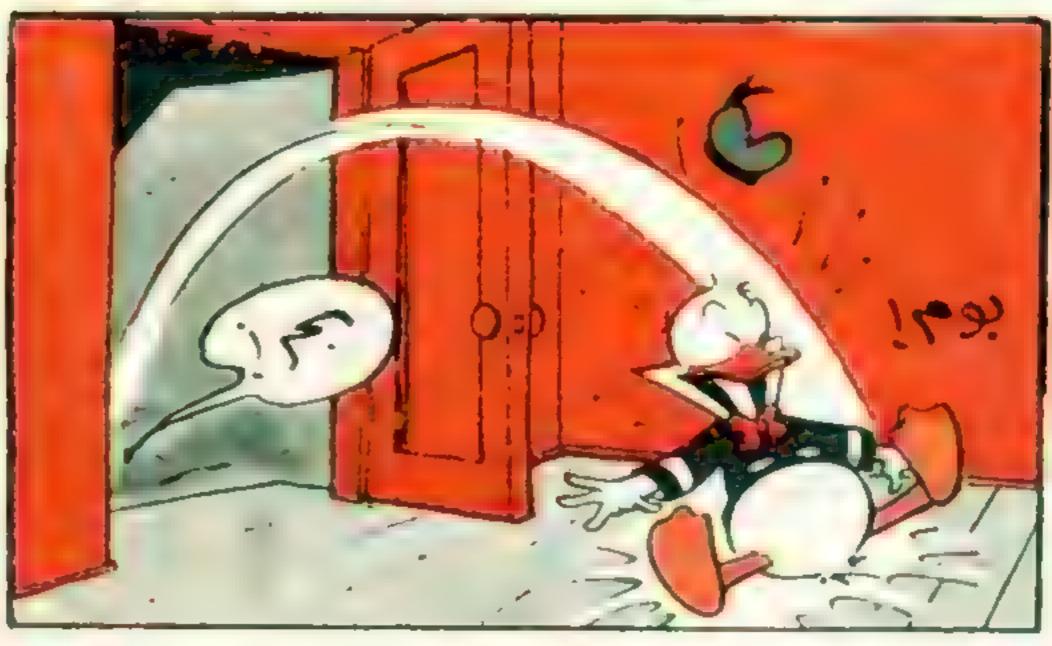


































للمارف : احسكام لعمان لاوند سالعنوان : العراق س يفسسداد سالرمافة س شارع ؟! تموز س رقسم الدار ۱۸۰ س ۱/۵





















هيبة ابراهيم أحمد - الاسكندرية \_ عضو شرف نادى المفامران





















السامة عطبل



في الاسكواش . . فريق الامل

فریق تحت ۱۸ سسنة ،

اقوى فرق الاشسسال 4 فاز

بسهولة ويفارق كيرمن النقط

في جميع مبارياته باستثنساء

آخر مبارياته مع الاهلي ،ومن

أبرز لاعبى الغريق (( محسسن

نور » الذي سافر الى لندن في

الشبهر الماضى ومثل مصرايضا

فريق تحت ٢٠ سنة الذي

فاز بالبطولة دون أي هزيمة

او تمادل .. ومن أبرد لاعبى

الغريق:( صلاح شمس الحارس

المرمى الذي يلعب ضمن فريق

وعلى فسنكرة أي لاعب في

فرك الانسال اذا لم ينجسح

في دراسينه فعليه ان يترك

الغريق فورا ٥٠ ولا يستسمم

له بالتدريب او الاشـــتراك

في الماريات الا بعد تجاهد في

فريق الدرجة الاولى

تركه كثير من لاعبيه الدوليين

في العام الماضي لكنه استطاع

ان يموض هذا بالاسستمائة

بالاشبال . . واستطاع الاشبال

بروحهم المالية واستبسالهم

من أن يغوروابالبطولة دوناي

هزيمة وبتعادل واحد مع نادي

النرجة الاولى .

اسستطاع تادي الجزيرة خلال هذا المام أن يفوز بكل بطولات كرة اليد في القاهرة للناشئين وللدرجه الأولى . . ويقول لا حنفي عليان » مدرب فرق کره الید بالنادی "

يرجع هذا الفوز اساسا الئ سياسة النادي في ضم الاشبال . . فنحن نقبل في أجازة الصيف كل من يتقدمون للنادي وتقل أعمارهم عن ١٦ سنة . . ويتم تدريبهم على اللياقة البدئية والمهارات الاساسبة لكرة البد . . كما نشركهم في عدد كبير من المباريات الودية الكسابهم الخبره ،

والآن تعال بنا نتعرف على هذه الغرق التي حققت هذا النوز.











### كلالبطولات

#### في ناد واحد ١

#### فريق النقراشي

فريق تحت ١٦ سنة فاز في جميع مبارياته . • وقيد اثار الغريق ببطولة القاهرة وبطولة الجمهورية ، ويتوقع الجميع مستقلا طيا " لحسام الدين ناصر ١١ كابش الغريق ، كما ان ۱۱ اسامة عطيل) من حسن حراس المرمى اللين خهسروا abl Thewa . فريق الستة الكار

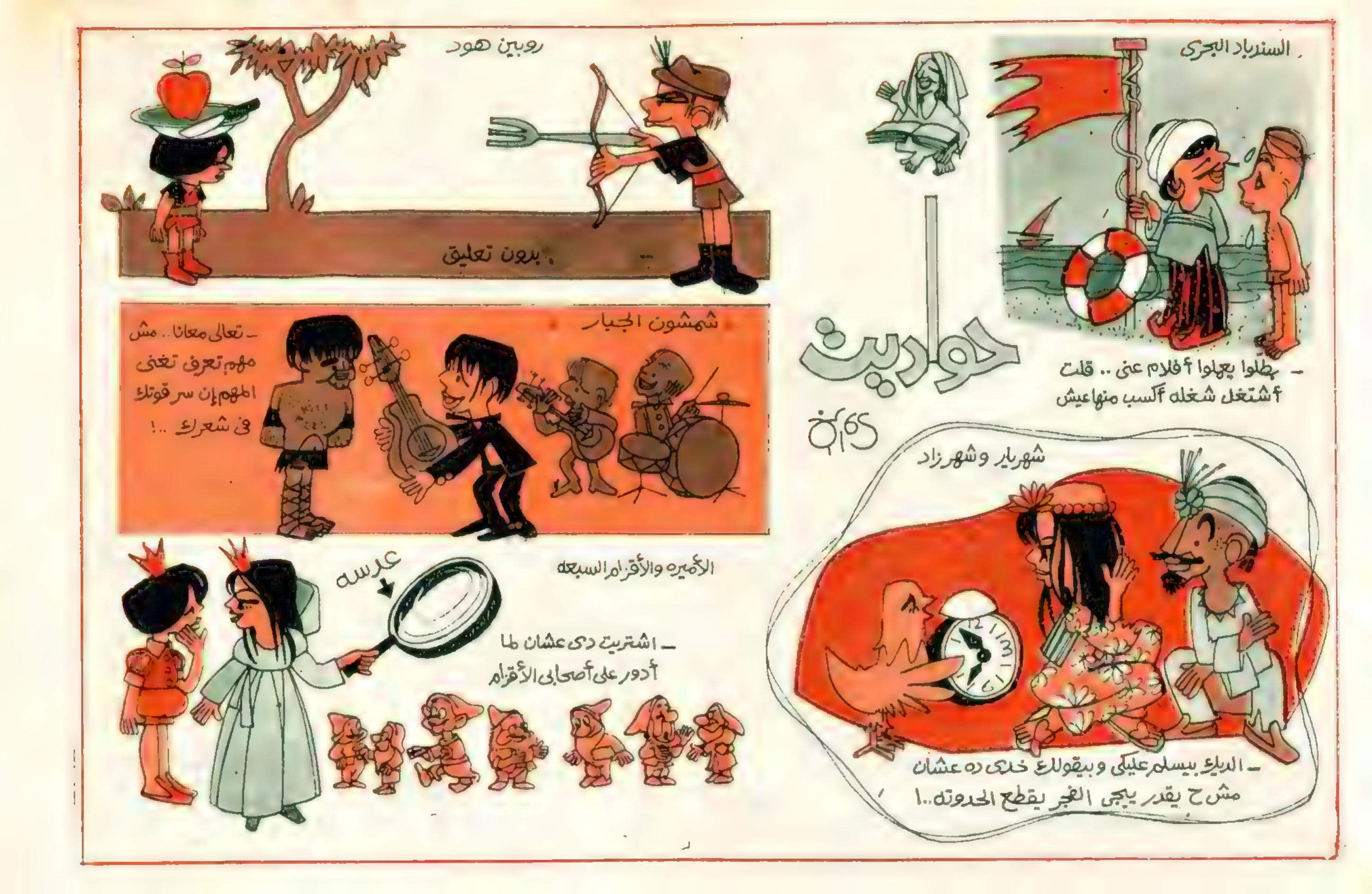
ومن أبرز لاعبى الفيسريق (ا عادل المسيرق » وهو من اللاعين النوليين ابضاء تحية لناي الجزيرة...وتداه

الى بافي الاندية ببلل مزيد من الاهتمام بسكرة اليد التي بمكنها ان تجنفب جمياهم كبيرة لانهامن الالماب الجماعية

#### أخسارينا الرياضية

• وصلت دعوة الى نادى ( هليوبوليس من الاتخاد السيوري لكرة اليد يستضيف فيها فريق بنات ( هليوبوليس ) لكرة البدباعتباره بطل اندية الجمهورية لمدة خمد سينوات متتالية ، الفريق سيسافر عقب انتهمياء امتحانات المدارس والكليات.





# dec .. eldähnldsined!

















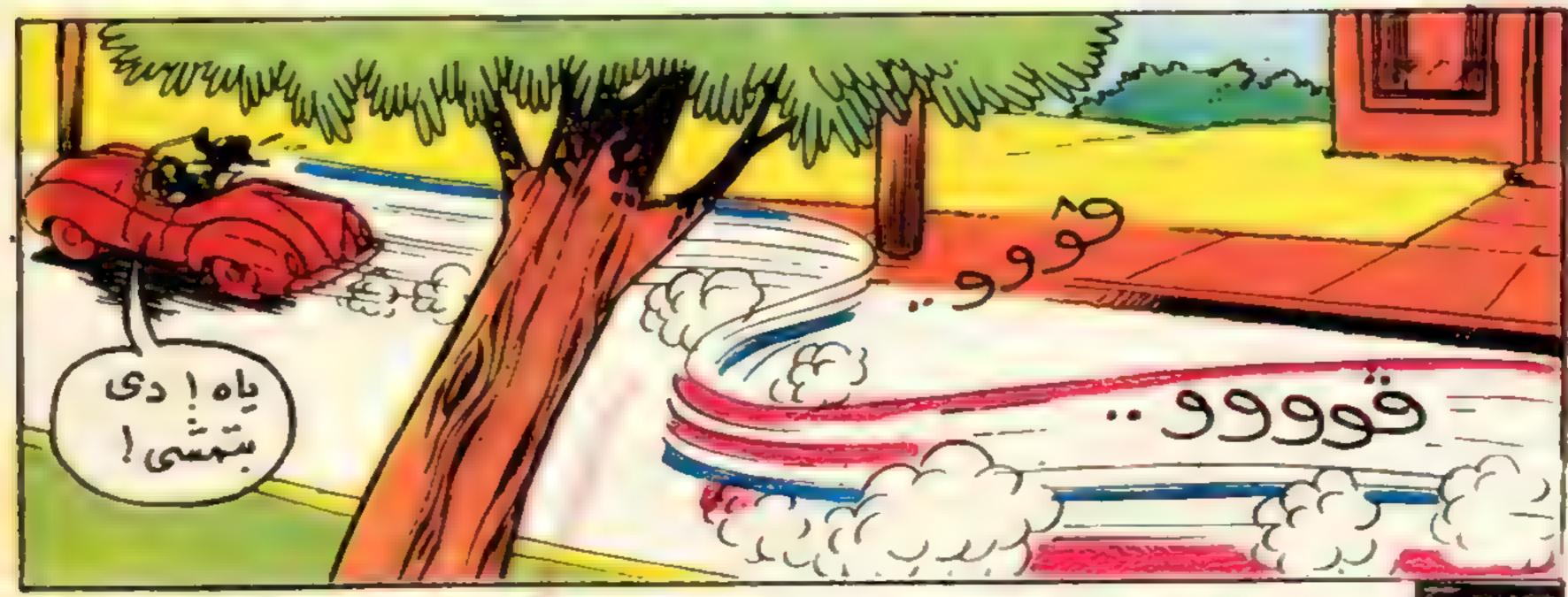






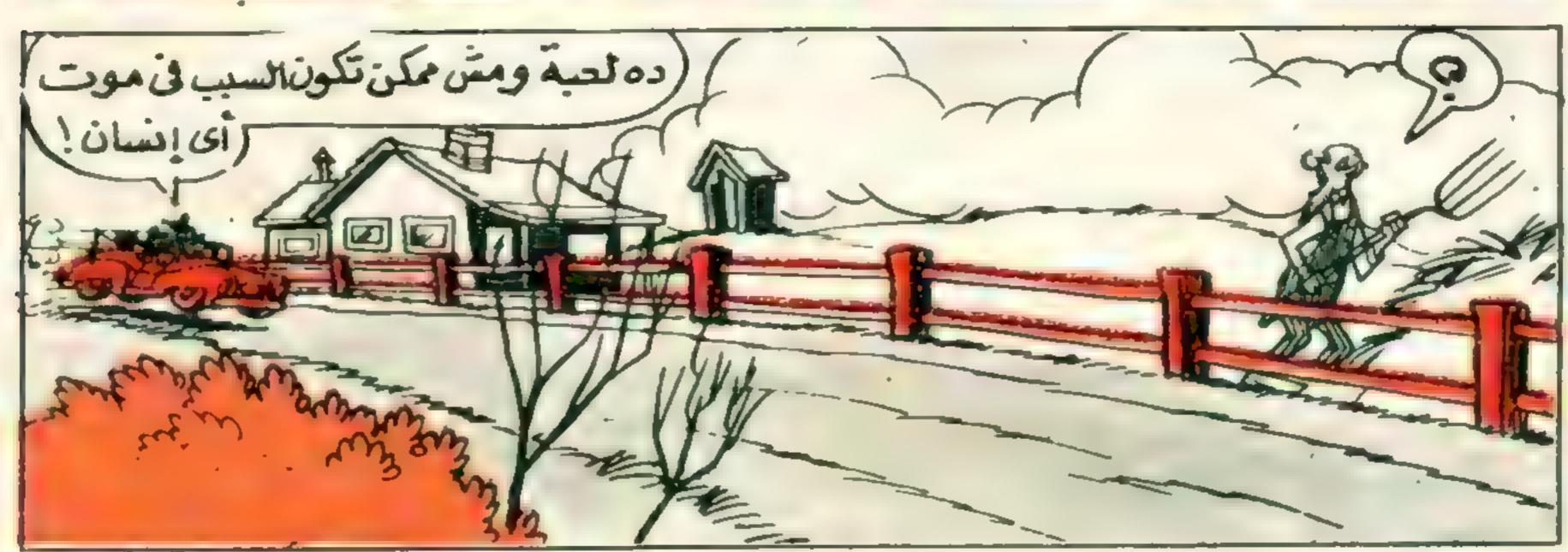


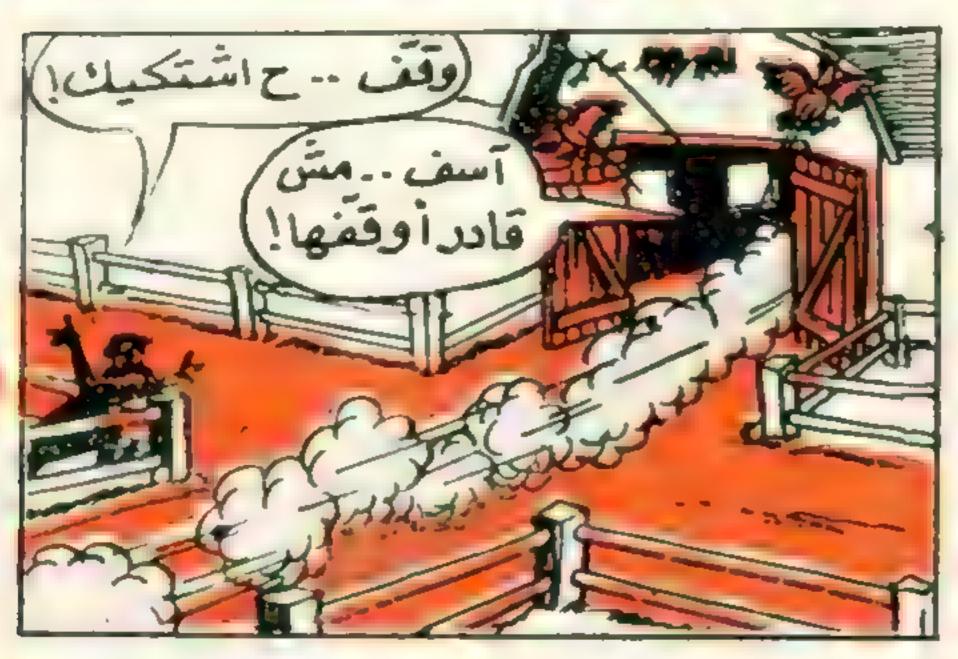


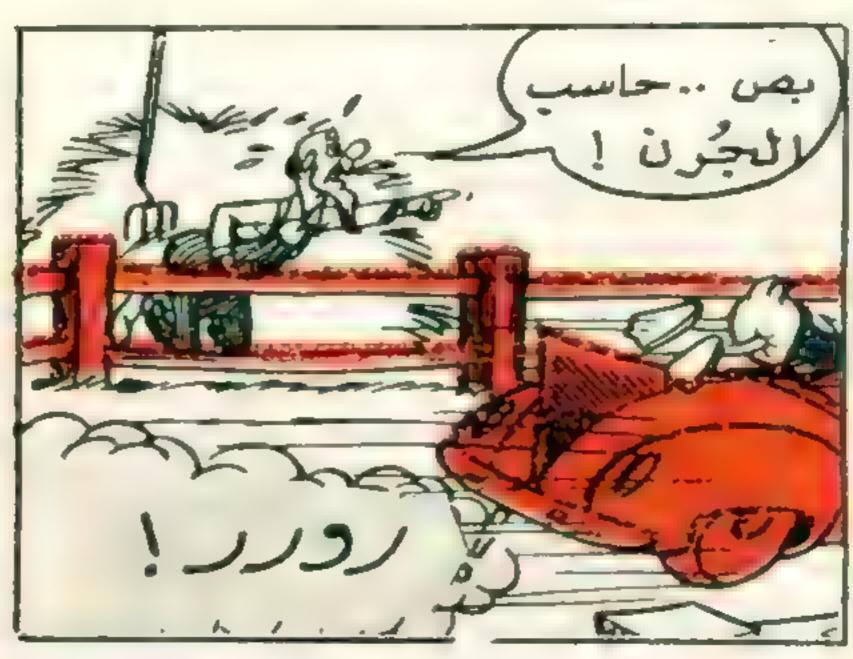


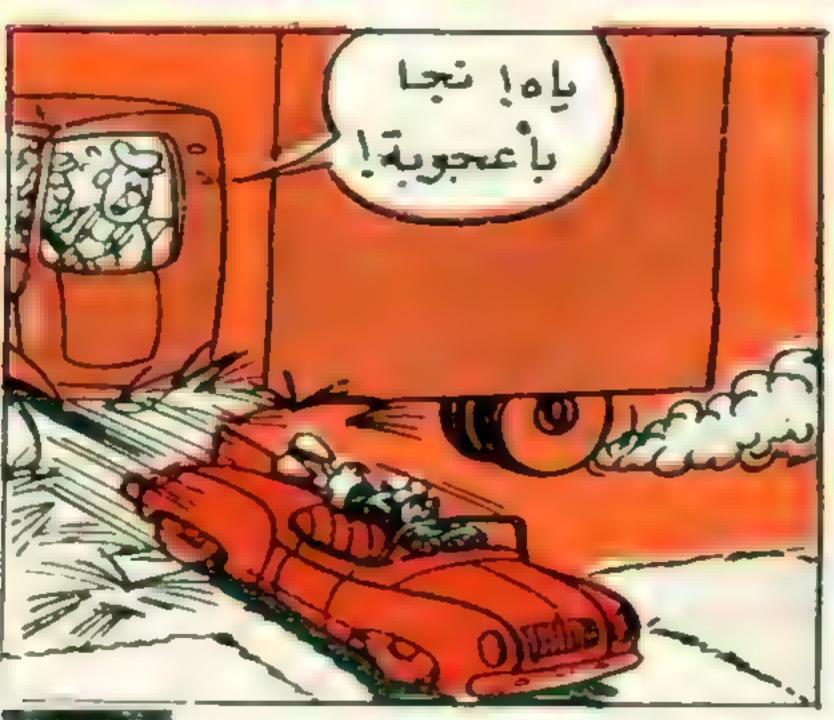
















عبد السميع شنان ـ شندى ـ السودان ـ عضــو شرف نادى المفامرات

















#### تعديم وافتسان مستان

كان احميد البيض بعضا رفيمة في عش صغير لبيض العصافير ، وكانت جدته تلاحظه من بعيد ، فلما رأته يحاول تدمير العش ليخرج منه البيض قالت له برقة :

- ماذا تفعل یا و حمیدو ه؟

فاضطرب الطفل وقال:

- لا شي الكنتاريد فقط رؤية ما في هذا العش المحش المحس - آه م حسيتك تريد أن تدمره المعال اذن واسمع هذه الحكاية :

كان هناك طفل صغير يقسو على الحيوانات البريئة ، فكان يضايق الارانب ويخيفها ، ويضرب العصافير بالنبلة ، ويعنب ويشد ذيل القطط ، ويعنب مده الحيوانات المسكينة بدون

وفى أحد الإيام ، وبينماهو فى الغبابة يمارس هوايته القاسية رأى أمامه رجلا مجهولا ينظر اليه نظرة حسادة ، ثم يقول له :

- انت طفل شرير! وعقابا لك فانى اكلفك بالذهاب الى وسط المستنقع لتحضر لى أحد الاغصان الذهبية النسلانة الموجودة هناك!

وارتعد الطفل ، فقد كان يعرف أن هذا المستنقع مكان فظيع يكثر به الناموس المتوحش وغيره من الحشرات الخطرة! وعندما وصلت الجدة ال هذه الفقرة من حكايتها صاح وحبيدو ، فزعا:

ـ ياه! وماذا فعل الطفل يا جدتي ؟

فقالت: لم يكن امامه الأ ان يطيع الامر • وكان الرعب يملا قلبه وهبو يتجه الى المستنقع حيث هجمت عليه اسراب الناموس تلسعه! • ووجد اخيرا في وسط الاعشاب الكثيفة غصنا رائعا من الذهب، فعاد به مسرعا وهو سبعيد بخروجه من هذه الورطة • بخروجه أنه لم يفكر لحظة في ايذاه اي أرنب من الارانب التي قابلته •

وفى طريق العسودة التقى برجل مسكين يعرف انه فى حاجة ملحة الى النقسود ، لان

زوجته مريضة ، وأطفاله لا يجدون الطعام ، وبغير تردد، قدم الطغل الغصن الذهبق الى الرجل البائس الذي لم يصدق عينيه وهو يمسك بهذه الثروة بين يديه!

وصاح و حميدو و يسال جدته:

- وماذا فعل الرجل المجهول الذي ينتظره ؟

فقالت الجدة : لقد غفيب غضبا شديدا عندما راى الصبى يعود خالى اليدين ، ولم يستمع الى تفسيره ، وامره بالعدودة فورا الى المستنقع واحضدار الغصن الذهبى الشانى ، ثم أضاف يقول مهددا :

۔ • • واذا لم تحضره معك فسوف اسجنك في بيتي حتى اخر يوم في حياتك !

ولم يفكر الصبى فى صيد العصافير بالنبلة ، او معاكسة الحيوانات المسكينة ، ققد شيغلته تماما مهمته الصحية لأحضار الغصن الذهبى الثاتى من المستنقع الرهيب!

وكان يرتعد من الخوف ، وقد خيل اليه ان المستنقع مسكون بطير مخيفة وبحيوانات متوحشة وعندما حصل على الغصن السنمي الثانى ، انطلق يجرى مسرعا ليعود به و لكنه فى اثنا العودة قابل امرأة عجوزا تبكى بشدة ، فسألها عما يبكيها ، فقالت ان صاحب الارض قد يستطع دفع ما عليه من ديون! يستطع دفع ما عليه من ديون! وأنه اعطى الغصن النسانى وأنه اعطى الغصن النسانى للعجوز المسكينة!

فابتسمت الجدة وقالت:

۔ هذا ما حدث تماما • فقد کان هذا الطفل طیبا فی اعماقه ۔ دا الطخل الذی ینتظرہ ؟

\_ لقد غضب غضبا شديدا وحاول الطفل ان يحكى له ما حدث ، لكن الرجل قاطعه قائلا:

ماعطیك فرصة أخیرة فاذهب واحضر الغصن الذهبی الاثالث ، ولا تنس انك اذا لم تعد به ، فسوف استجنك العمر كله في بيتي ا

واندفع الصبيى نحسو المستنقع ، وقد انتشر الظلام واحاط بكل ما فى الغلبة ، فخيل اليه ان اشباحا تتحرك وتلاحقه ، وان الطيور تصيح وتصم أذنيه بصراخها ، وأخيرا اكتشف الغصن الثالث فأخذه وعاد يجرى وهو يشعر لشدة تعبه بأن قدميه لا تستطيمان

وصاح وحميدو »: ــ لعله لم يقابل احداً هذه المرة ؟

فقالت الجدة: بل قابل رجلا اعمى يتحسس طريقه بصعوبة وهو يقول: و اننى لا ارى جمال السدنيا وحسن الطبيعة ، آه لو كان عندى مال لاعالج عينى واسترد بصرى اله وتأثر قلب الصبى عطف على الاعمى المسكين ، فقال له: عند هذا الغصن الذهبى ساوى ثروة كبيرة ، واتمنى ان تسسير بصرك واتمنى ان تسسير بيما !

فصاح وحميدو ، : \_ وهــكذا ، تخلى عن فرصته الاخرة !

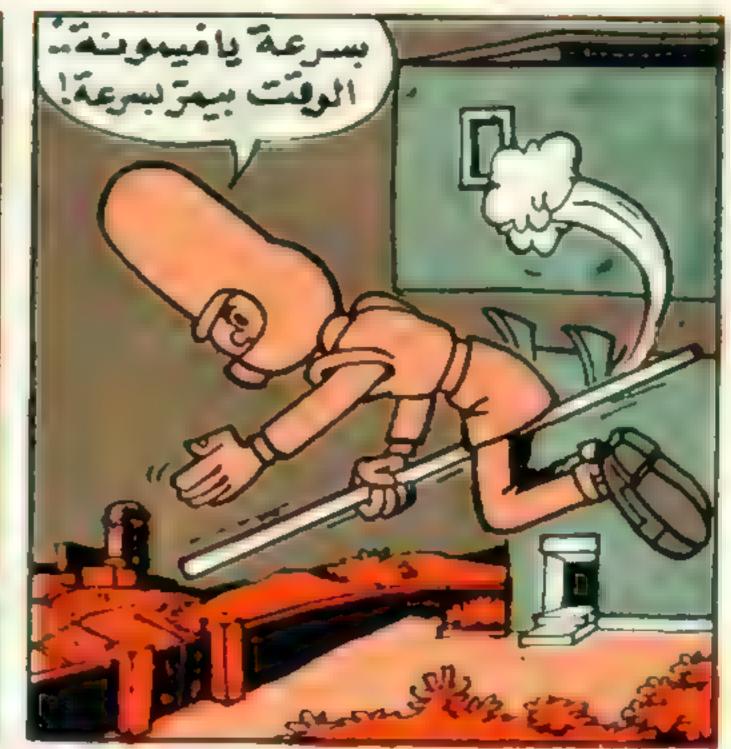
فقالت الجدة : فعلا • لكن اسمع بقية الحكاية : فعندما أمسك الاعمى بالغصن الذهبى تغير مظهره فجأة أمام الطفل • فاذا مو نفس الرجل المجهول، ولكنه كان ينظر اليه ، بلطف هذه المرة ويقول :

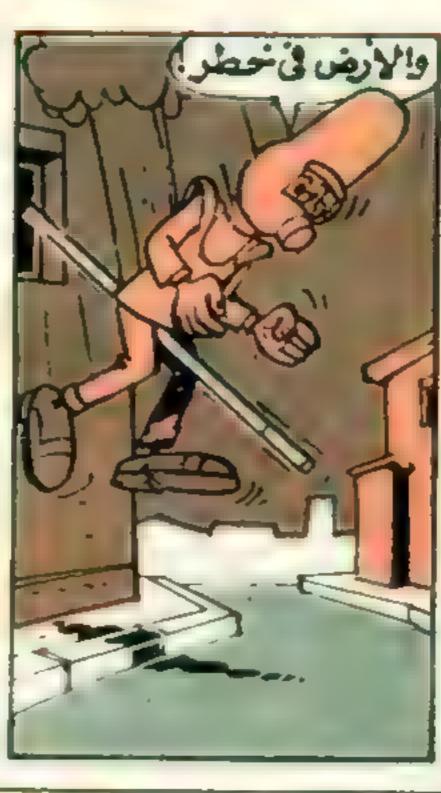
انك رجل صغير شجاع ، طيب القلب و خذ اذن حدا الغصن الذهبى هدية منى لك، فيقضله يمكنك ان تقترب من الطيور والحيوانات بدون ان تخاف منك والعصافير مناكل الحب من يديك! ولن تهيرب مناكل الحب من يديك! ولن والحيوانات جميعها ستصبح والحيوانات جميعها ستصبح ابدا أن الصداقة والمعاملة الطيبة هماأجمل ما في الوجود!

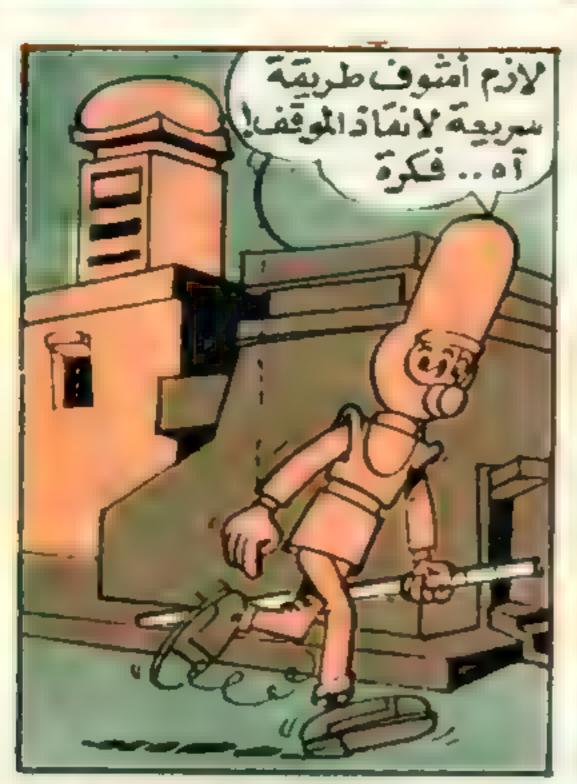
فجأة كما ظهر فجأة !
وسكت الجدة بينما ظل وسكت الجدة بينما ظل الكاره و لحظات غارقا في الكاره و وابتعدت الجسدة الطيبة وعلى شفتيها ابتسامة سسيعيدة الانها واثقبة بأن حفيدها لن يقكر بعد اليوم في ايذاء الحيسوانات البريئة والطيور الصغيرة ا







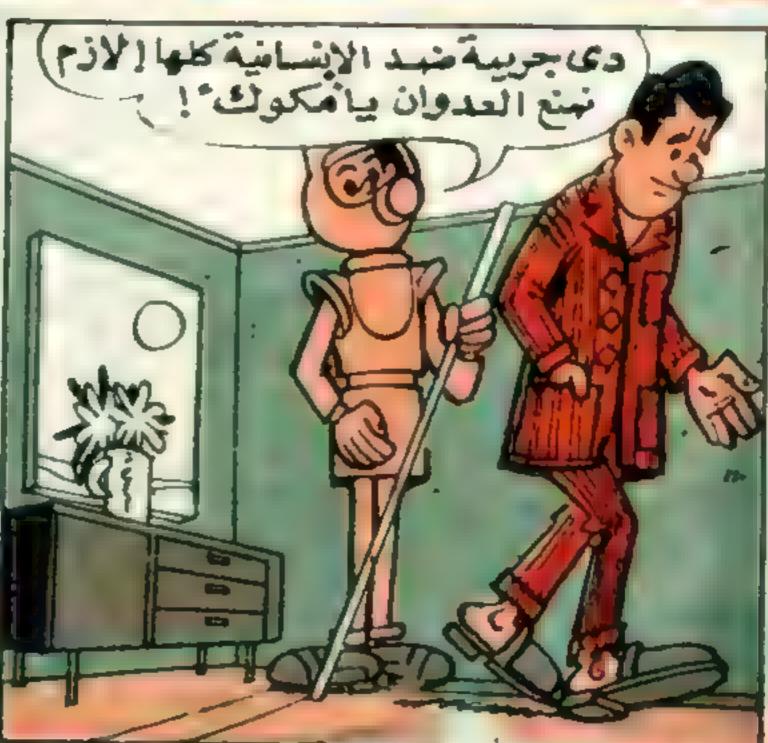












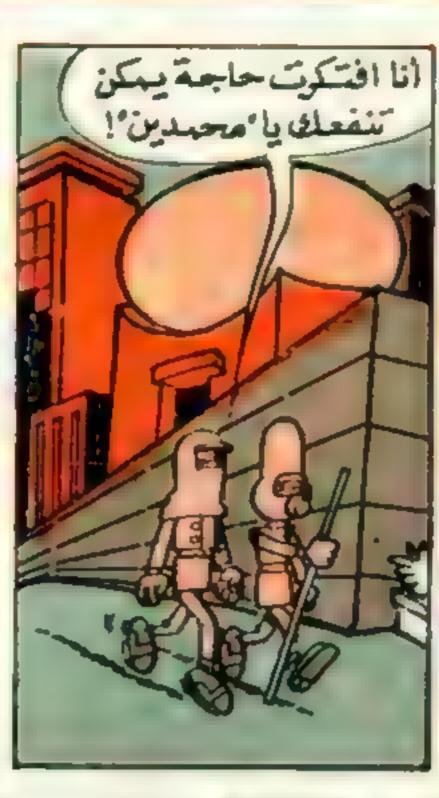


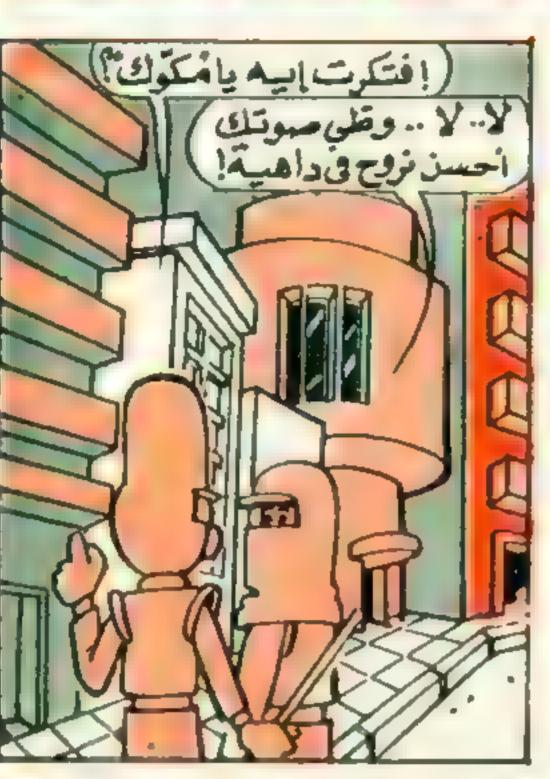


0

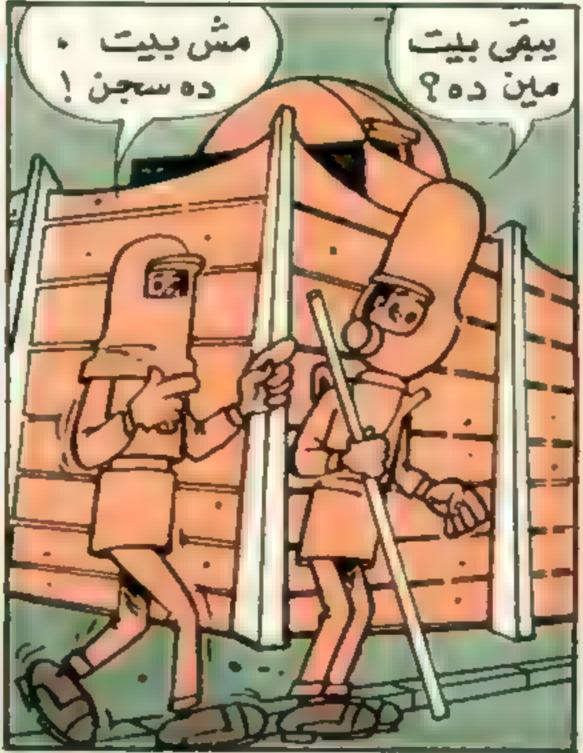


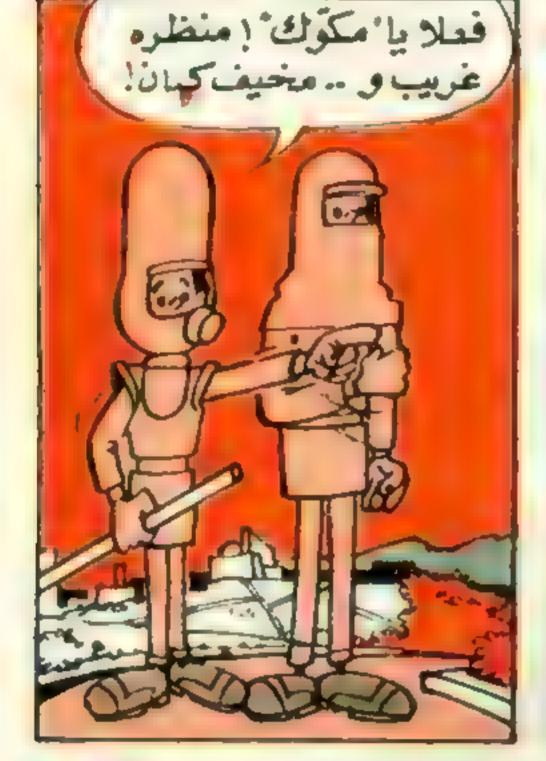


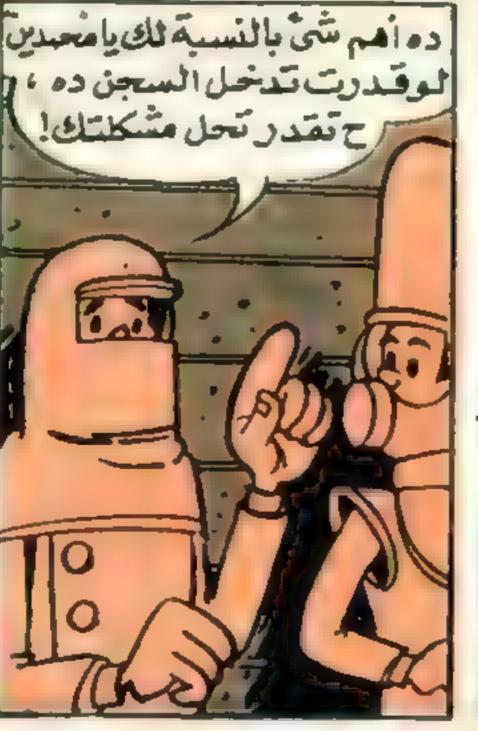




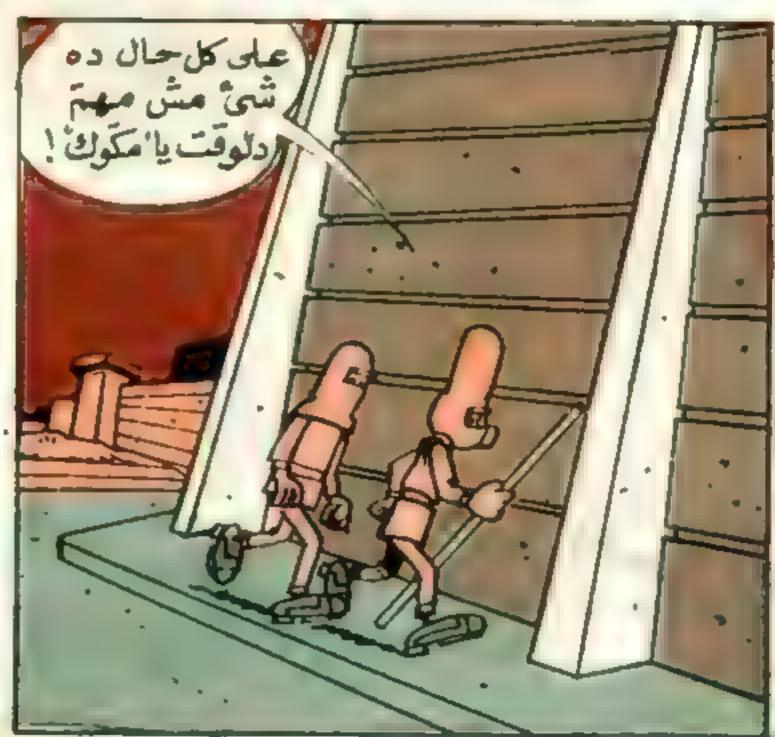












جدة المنص المناه

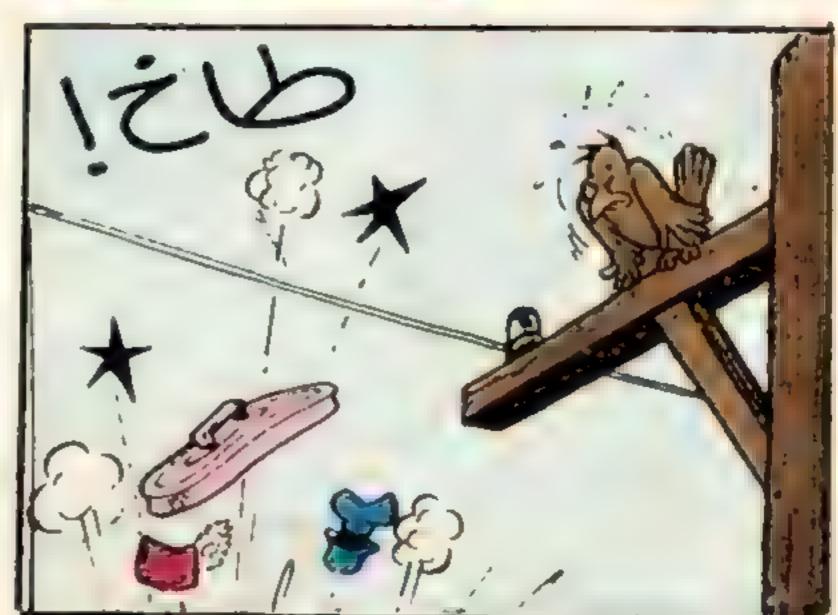
# Ment of the second of the seco











للتمارف : عبد المجيد حسسن -المتوان : مسوريا - دير الزور - سوق الجبيلة - محل حسن خليمه



































### مسابقة الكلمة المرسومة

فار في مسابقة الكلمة الرسومة بمجموعة طوابع بريد كل من الاصدقاء: محمود السيد عبد اللاه - مرسى مطروح

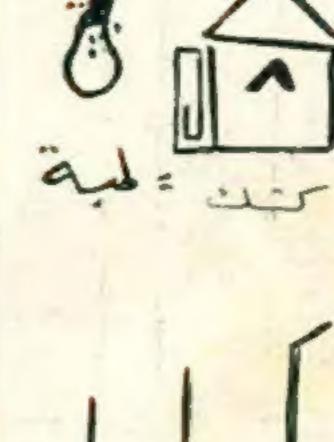
سهر محمود البارودي \_ حدائق طوان . احيد سامي الجندي \_

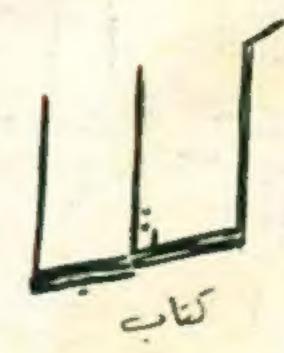
ونهنىء باقى اصدفاء میکی علی انتاجهـم فی الكلمة الرسومة منهم : حسن عبد القيادر \_ اسكندرية \_ حسام الدين فراج \_ الروضة \_ مدحت كامل ـ السيدة زينب ـ هناء الغول \_ عمان \_ يحيى حسن \_ الاسكتدرية \_ محمد فوزى \_ القللي \_ فايز فرج \_ الفيوم تهانينا القلبية لقرائنا

الاعزاء - وسنوالي نشر

انتاجهم نباعا .

مشكلة





صديقي القارىء ٠٠

رایت آن اخصص

لمشاكلك وتساؤلاتك

ركنا تحت عنوان

« لكل مشكلة حل »

. . فارسل الينا كل

ما يعترض طريقك من

مشاكل لا تقدر على

حلها وحسدك أو

تساؤلاتك التي لاتجد

لها جوابا . . فنحن

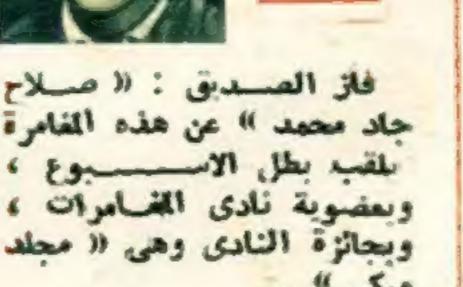
على استعداد للود

عليها لنؤكد لك بأن

لكل مشكلة حل . .







القراء

نادك

فالساء حيث تهدأ الحركة ويعم السكون في الشــارع الذي يقع بيتنا فيه... امسوتنى أمى بأن اذهب الى الغرن لاشترى خبزا فاطعتها ، وذهبت واشتريت الخسن وحملته راجعا الى البيت .. وفي اثناء عودتي برز لي كلب .. ولشعة خوق من الكلاب جریت . . . فجری ودائی وهو ينبح ، ورأيت في طريقي بيتا مفتوحا فدخلته هريا منالكلب ولكنه لم يتركني بل ظل واقفا بالخارج ينبع وأنا بالداخيل ارتعش خوفا ، وبينما انا واقف سيمعت سييدة بالبيت تصرخ وتستغيث: ( امسكوا الحرامي . . امسكوا الحرامي " وفي تلك اللحظـة للحت رجلا يقر بسرعـــة من امامي فأبقنت انه اللص ، ولكن الكلب الواقف بباب المنزل لم يمهله بل اخذيجري وراءه كما هي عادة الكلاب تجری وراء من بجری منها . . ورأيت اللص يحاور السكلب ليوقفه ا فما كان منى الا ان انقضضت عليه والقيت بنفسي في طريقه فتعشير اللص ، وسقط على الارض فأمسكت به وكان الشرطى قدراى اللمر وهو يجرى فأتى نحونا سما وأخذت أشرح له الوقف فقبض عليه وحره الى قسم الشرطة .. ولا عبدت الى البيت وقصصت الحكاية على أمي شكرتنى وقالت لى : اذا نبح كلب في الطريق فلا تحر

## ã . S . .

كان الحديث يدور بين

انا من الذين يمتازون

بداكرة قوية . . فما اغمه

فداسي لايمكن أن انساه قط

فرد عليه صديقت

وكيف اذن تئسى الخمسة

جنيهات التي افترضتها

منى ؟ فقال له : ذلك لاني

لم اضعها في رابي يسل

من الصديق: محمد غسان

وضعتها في جيبي .

صديقين عن قوة الـ داكرة

فقال احدهما:

الدرس للتلميذ : هات جملة مركبة من اربع كلمات وأدخل فيها لفظ ((سكر)) التلميذ: (اشربت القهوة ق العساح " المعرس : وفين السكر؟ التلميد: في التهــوة بافتدم

من الصديق: جمال عيدالقادرقمو الاسكندرية



#### فنوازبير

يحمل على ظهره ١٠٠٠ طن لكنه لا يستطيع ان يحمل مسمارا فما هو ؟

ماهـ و الشيء الذي بين السماء والأرض لأ الحل بالقلوب liele

1 - 100 1 - ---من الصديق : محمد واد عفيفي \_ القلمة \_



مع اطيب امنياتي للقرراء الاعراء



منه لان الجرى يحسمله على مطاردتك ،

صديقي القارىء .. حرصا على اهتمامنا برسالتك .. ونشي انتساجك في بريد القراء . . نرجو منك أن ترفق كوبون البريد مع كل ماترسله من انتاج . . وشكرا





